

INSIDE social-bullying - Programma generale

Prima Lezione Introduttiva (Durata: 3 Ore)

Tema: Introduzione al Cyberbullismo e Nuove Tecnologie.

In linea con le direttive del MIUR, il nostro progetto si avvale di un solido **approccio scientifico e psico-sociale**, basato su teorie consolidate in materia di psicologia del benessere, tecnologie positive e gamification.

L'obiettivo primario è quello di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento, rendendolo più coinvolgente, efficace e duraturo, come meglio riportato nella seguente articolazione del programma, suddiviso per categorie, con particolare enfasi sull'attività del **"Role Play"**:

- **Conoscere il Cyberbullismo:**
 - Definizione e comprensione del cyberbullismo.
 - Identificazione dei diversi ruoli coinvolti nel cyberbullismo (bulli, vittime, spettatori e alleati).
 - Rischi associati al cyberbullismo per la salute mentale e emotiva.
- **Prevenire e Contrastare:**
 - Strategie per prevenire il cyberbullismo e promuovere un ambiente online positivo.
 - Importanza della consapevolezza e dell'empatia nelle interazioni online.
 - Ruolo degli adulti e delle istituzioni nella prevenzione e nella gestione del cyberbullismo.
- **Nuove Tecnologie e Applicazione di INSIDE social-bullying:**
 - Analisi dei vantaggi delle nuove tecnologie.
 - Discussione sui rischi nell'uso delle nuove tecnologie.
 - Gamification.
 - Analisi delle caratteristiche e delle funzionalità dell'app INSIDE social-bullying.

Lezioni PCTO (Durata: 33 Ore all'anno)*

Tema: Realizzazione di una Sceneggiatura, un Cortometraggio e un Webinar.

- **3° anno: Sceneggiatura (33 ore suddivise in 6 ore in classe e 27 in itinere)**
- **4° anno: Cortometraggio (33 ore suddivise in 6 ore in classe e 27 in itinere)**
- **5° anno: Webinar (33 ore suddivise in 6 ore in classe e 27 in itinere)**

*Approfondimento nel Programma PCTO

INSIDE social-bullying Programma PCTO:

Lezione SCENEGGIATURE (Durata: 6 Ore in classe, 27 in itinere) - Studenti del 3° anno.

Tema: Realizzazione di una Sceneggiatura.

Introduzione alla Sceneggiatura:

- Concetti fondamentali: cos'è una sceneggiatura, ruolo del dialogo e della descrizione scenica
- Panoramica sulla struttura di una sceneggiatura: atti, scene, sequenze

Narrazione e Personaggi:

- Tecniche di narrazione: punto di vista, tono, stile
- Sviluppo dei personaggi: arcate narrative, caratterizzazione, motivazioni
- Esercitazione: creazione di personaggi e sviluppo di una breve biografia per ciascuno

Struttura della Sceneggiatura:

- Approfondimento sulla struttura a tre atti: introduzione, sviluppo, conclusione
- Inciting Incident, Point of No Return e climax: concetti chiave nella struttura della trama

Obiettivo:

- Realizzazione di 4 sceneggiature.
- Empowerment, sviluppo e potenziamento di creatività, miglioramento delle competenze tecniche di scrittura e apprendimento di conoscenze sul cyberbullismo.

Lezione CORTOMETRAGGI (Durata: 6 Ore in classe, 27 in itinere) - Studenti del 4° anno.

Tema: Realizzazione di un Cortometraggio e Strumenti di Produzione

Realizzazione del Cortometraggio:

- Introduzione alla produzione cinematografica e al processo di realizzazione di un cortometraggio.

- Fasi della produzione: dalla sceneggiatura alla post-produzione.
- Ruoli e responsabilità all'interno di una troupe cinematografica.

Strumenti di Produzione:

- Presentazione dei principali strumenti e attrezzature utilizzati nella produzione cinematografica.
- Introduzione ai software di editing video per la post-produzione.

Obiettivo

- Realizzazione di un cortometraggio realizzato interamente dalla classe suddivisa per ruoli tecnici.
- Empowerment, sviluppo e potenziamento di creatività, apprendimento delle competenze tecniche in campo cinematografico e approfondimento delle conoscenze sul cyberbullismo.

Lezione per la creazione dei WEBINAR (Durata: 6 Ore in classe, 27 in itinere) - Studenti del 5° anno.

Tema: Realizzazione di un Webinar per coppie di alunni

Obiettivi del webinar:

- Comprendere i principi base di un webinar
- Apprendere tecniche per creare Reel coinvolgenti e creativi seguendo un uso corretto della divulgazione online
- Acquisire competenze pratiche nella produzione di storie avvincenti e di valore

Webinar:

- Panoramica sul potere che ha l'informazione mediatica di un webinar e l'engagement sugli utenti
- Durata ideale dei webinar
- Utilizzo di testo, sticker, filtri e altri elementi grafici
- Consigli per una narrativa coinvolgente e un flusso coerente

Obiettivo

- Realizzazione di un webinar per coppie di alunni
- Empowerment, sviluppo e potenziamento di creatività, apprendimento delle competenze tecniche relative ai social media e consolidamento della conoscenza di un uso corretto dei social

Al termine di ogni percorso, 27 ore di esperienza pratica per mettere alla prova le conoscenze sul campo, in linea con le direttive MIUR.

Ora Tocca a Te (27 Ore in Itinere)

- Durante le 27 ore di attività in itinere, i partecipanti avranno l'opportunità di applicare le conoscenze acquisite nelle **lezioni interattive** attraverso attività pratiche.
- Sarà assegnata agli studenti una sceneggiatura (primo percorso), un cortometraggio (secondo percorso) e un webinar (terzo percorso) da realizzare.
- I partecipanti saranno guidati e supportati nel loro lavoro durante questo periodo di apprendimento in itinere, con la possibilità di chiedere chiarimenti e assistenza quando necessario.

*I migliori progetti realizzati dagli studenti saranno successivamente selezionati e inseriti all'interno dell'applicazione e saranno utilizzabili per la formazione degli altri utenti